

Beste Isfehan Yürük Semai

Bestekârî : Bekir Ağa

(♩ = 100)

Ah bir e-lif çek-ti yi-ne si-ne-me ca-
Ah pek şa-rıl-dı ba-na ol ser-vi hi-ra-
Ah Kan-de ak-şam la-ya-cak ol me-hi ta-

nan bu gi-ce a-man el a-man ey
man bu gi-ce
ban bu gi-ce
a-man el a-man

a-man a-man si-ne-me ca- nan bu ge-ce
ser-vi hi-ra- man bu gi-ce
ol me-hi ta- ban bu gi-ce
yar bu gi-ce vay

(Miyân)
Ah a-yın on dör-dü gi-bi dün gi-ce mee-
lis-te i-di vay i-di vay
a-man ey a-man ey a-man
el a-man ey a-man a-man dün gi-
ce mec-lis-te i-dim vay
Ah Kan-de ak-şam la-ya-cak ol me-hi ta- ban bu gi-ce
a-man ey a-man ey a-man ey a-man ey

Bir elif çekti yiae sineme canan bu gece Kande akşamlayacak ol ol meh-i taban bu gece
Pek şarıldı bana ol serv hıranan bu gece Aman ey aman aman aman ey aman ey aman aman
Ayın ondördü gibi dün gece mecliste idi Sineme canan bu gece yar bu gece